Конкурс церковной фотографии

Проводится организаторами ресурса UFCP.PRO на базе сайта Союз Церковных Фотографов, адресован неопределенному кругу лиц и направлен на популяризацию церковной фотографии как искусства, а также с целью раскрыть и показать красоту и величие Церкви.

Правила конкурса

Участником конкурса может быть любой совершеннолетний фотограф.

Фотограф может подать любое количество работ без ограничения.

На конкурс принимаются фотографии, соответствующие тематике конкурса и не нарушающие законодательство РФ.

Принимая участие в конкурсе, фотограф представляет, признает и гарантирует, что:

представленная фотография — это оригинальная работа, созданная исключительно им лично, и фотография не нарушает авторские права.

Фотографии принимаются только в период подачи заявок.

Организаторы оставляют за собой право перемещать работы из Номинации в Номинацию, если они посчитают это нужным.

Цель конкурса

⁃ Привлечение фотографов, а также любителей фотографии к реализации и признанию их творческих способностей;  
⁃ Наглядно показать жизнь человека в Православии;  
⁃ Привлечение внимания к старшему поколению, а также к их быту, уходящим ценностям;

- Привлечение внимания к людям с ОВЗ, людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации;  
⁃ Поддержка фотографов, занимающихся некоммерческой фотографией.

Номинации (общие положения).

1 .Таинство Крещения.

Кадры, на которых запечатлены моменты Таинства Крещения. Репортажные и постановочные фотографии.   
  
2.Таинство Брака (Венчания).

Кадры, на которых запечатлены моменты Таинства Венчания. Репортажные и постановочные фотографии.

3. Призвание.

Кадры, на которых запечатлен вид человеческой деятельности. В эту номинацию подойдут фотографии художников, врачей, строителей, учителей, искусствоведов, священнослужителей и тп.

\* Фото может быть не связано с церковной тематикой.

4. Семья.

Главным объектом на фотографии выступает семья, семейные традиции (посещение храма, прогулка в парке, обед в кругу близких, совместное занятие каким либо делом.

\* Фото может быть не связано с церковной тематикой.

5. Ветераны и наши защитники.

Главным героем на фотографии должен быть ветеран или защитник отечества.

\* Фото может быть не связано с церковной тематикой.  
  
6. Дети.

Главным объектом на фотографии должен быть один ребенок (несколько детей) в храме или около него.   
\*Сюда также относятся фотографии ребенка с иконой или крестиком в руках.

7. Храм.

Фотографии, на которых храм выступает в качестве главного объекта. В кадре могут присутствовать люди.   
  
8. Благосъемки.

Кадры, на которых запечатлены люди с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья),

\*(КРЕЩЕНИЕ СПАСЕННЫХ от абортов детей), старики в домах престарелых, больницах и др. соц объектах, люди без места жительства, малоимущие, люди, попавшие в трудную жизненную ситуацию.  
\* Фото может быть не связано с церковной тематикой.

9. Жизнь в храме. Службы. Праздники.

Фотографии, отражающие повседневную жизнь храмов, монастырей и их прихожан.

10. Фотоистория.

Связанная сюжетная история с началом и концом. Серия минимум из 3х максимум 9ти фотографий, рассказывающих одну историю.

\*Кроме крещений и венчаний.  
  
11. Старшее поколение.

Главным объектом на снимке должен быть пожилой человек.  
Фотографии могут быть сняты как в храме, так и в любом другом месте.

12. Снято на смартфон.

Фотографии, снятые с помощью смартфона и отражающие любую церковную тематику.

13. Мать и дитя.

Фотографии, сделанные в храме или на его территории, передающие атмосферу любви и заботы между мамой (крестной мамой) и ребенком.

14. Радость веры.

Фотографии, сделанные в храме или на его территории, передающие атмосферу радости: необычные эмоции (улыбки, смех, приятное удивление).  
  
 Требования к загружаемой фотографии

1. Работы принимаются в формате JPEG, максимальный вес каждого файла не должен превышать 5 Мб.
2. Фотографии без водных знаков, подписей и логотипов.
3. Запрещается размещать фотографии, не относящиеся к номинациям конкурса.
4. Не рекомендуется размещать фотографии, снятые на воркшопах и мастер-классах.

Стоимость подачи работ.

Стоимость подачи на конкурс каждой работы — 400 рублей.

При отправке трех работ — четвертая в подарок.

В номинацию «Благосъемки» можно подать бесплатно 3 работы.

Каждая серия фотографий оценивается как одно фото.

Для членов Союза UFCP действует скидка 30% на каждую поданную работу (по промокоду).

Оценка фотографий

- Каждый из Членов жюри оценивает фотографию (серию) по 10 бальной шкале от 1 до 10 баллов;  
- Из всех присланных работ в одну номинацию оценивается только 10 лучших, по мнению члена жюри, фотографий.   
- Если фотографии, поданные в одну номинацию, набирают одинаковое количество баллов, то система ранжирует их по дате подачи заявки. Выше выходит в рейтинг фотография, которая ранее подана на конкурс раньше.   
- Система считает все поставленные баллы и выявляет победителей.

Способы оплаты

Банковские карты, Яндекс.Деньги, Web-money, Qiwi кошелек.

Данные правила не являются окончательными, правила могут быть изменены на основании неучтенных обстоятельств без согласования с участниками конкурса.

Права на фотографии принадлежат только их авторам. Участвуя в Конкурсе, авторы дают своё согласие администрации сайта ufcp.pro бесплатно использовать их для целей продвижения конкурса. Использовать работы финалистов в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации конкурса с указанием авторства работ.

Загружая фотографию на Сайт, Участник автоматически подтверждает, что не нарушает авторских прав и иных интеллектуальных прав, и в полной мере несет за это ответственность.